**Муниципальное бюджетное учреждение**

**«Шумячский художественно-краеведческий музей»**

**Шумячского района Смоленской области**

**Методическая разработка**

**на тему:**

**«Песни военных лет»**

Для начальных классов.

**Шумячи.**

**2015 г.**

**Экскурсионный маршрут.**

1. Вестибюль: знакомство с группой, вводная беседа.
2. Зал №4. Военный зал
3. Речь Левитана « Начало войны».
4. « Священная война».
5. Звучит песня «Три танкиста»
6. Звучит песня «В землянке»
7. Звучит песня «Огонек».
8. Звучит «Песня защитников Москвы»
9. МИНУТА МОЛЧАНИЯ. МЕТРОНОМ.
10. Звучит День Победы.
11. Заключительный этап (закрепительные вопросы).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Объект показа** | **Основное содержание** | **Методические указания** |
| Военный зал |  | **Вед:** Ребята, каждую весну наша страна отмечает замечательный праздник – День Победы! А в этом году у нас очень важная, очень знаменательная дата – 70-летие со дня освобождения от немецких захватчиков. Тяжело, очень тяжело досталась победа нашему народу! Не было в стране семьи, которую не затронула бы война.  Как только началась война, в Москве, в глубоком подвале, были оборудованы две маленькие комнаты, где Ю.Левитан диктор объявил по радио о том, что на Советский Союз напала Германская армия.  **Вед:** В тот же день по радио зазвучали песни войны. И самой главной песней того времени была песня «Священная война», написанная поэтом Василием Лебедевым-Кумачем и композитором Александром Александровым. Ее пели на Белорусском вокзале, с которого уходили на фронт военные эшелоны. Весь вокзал словно замер. Все, и артисты, и слушатели, бойцы, и те, кто их провожал, испытали настоящее потрясение. В наступившей напряженной тишине все слушали стоя. Потом песню требовали повторить еще и еще, пытаясь подпевать, запомнить слова, чтоб увезти с собой на фронт.  С этого дня песня прошла долгий и славный путь. Она была «взята на вооружение» нашей армией, всем народом. Ее пели всюду: в партизанских отрядах и в тылу врага.  Но и сегодня ее нельзя слушать без волнения. Она напоминает нам о небывалом мужестве советских людей. Послушайте эту песню, и вы сразу же ощутите прилив патриотических чувств.  **Вед:** Песни военных лет!.. от самых первых залпов и выстрелов, и до победного майского салюта, через всю войну прошагали они в боевом солдатском строю.  Казалось, какие еще песни, когда идет война, кругом горе, каждую минуту смерть смотрит в глаза людям? Не до песен совсем! А все как раз было наоборот. Песни были нужны всем: солдатам они помогали в трудные минуты, с песней на привале они отдыхали. А в тех, кто ждал солдат домой, песни вселяли надежду, что их близкие и родные вернуться с фронта живыми и невредимыми.  В первые четыре дня войны было написано более ста песен. А представляете, сколько было написано прекрасных песен в течение долгих четырех лет!  Если спросить любого участника войны, какое значение имела на фронте песня, он непременно ответит: самое важное! Когда однажды молодого бойца-танкиста, спросили, как он мог один разгромить большую группу гитлеровцев, тот ответил, что он был не один, ведь ему помогали трое: танк, автомат и песня.  Речь идет о песне Д. Покрасса на стихи Б. Ласкина «Три танкиста». Первая танкистская песня очень полюбилась в народе. Надо ли упоминать о том, что сами танкисты, и каждый экипаж были уверены, что эта песня именно о них.  **Вед:** Зимой 1941-1942 годов по всем франтам с молниеносной силой распространилась новая песня. Песня приходила к солдатам безымянной, и ее окружали легендами. Рассказывали, будто сложил ее молодой лейтенант в окопах под Москвой. Слова же принадлежали поэту Алексею Суркову. Музыка – композитору Константину Листову. Песня называлась «Землянка».  **Вед: «Огонек»** - известная советская военная песня. Автор слов – Михаил Исаковский, автор музыки неизвестен. Очень интересно, почему же ее назвали «Огонек»? Когда враг напал на нашу страну, было введено затемнение. На улицах – ни фонаря, окна к вечеру плотно закрывались шторами и листами черной бумаги. А именно в этой песне поется о бойце, который уходил на позиции и, удаляясь, долго видит огонек в окне любимой. Поэтический образ огонька на окошке превратился в огромный и вдохновляющий символ: не погас наш огонек, никогда не погаснет!  **Вед:** Как только наши войска стали громить фашистов появилась новая песня  **«Песня защитников Москвы» -** военный марш Красной Армии, появившийся накануне начала Битвы за Москву. Стихи Алексея Суркова. Автором музыки стал композитор Борис Мокроусов.  **Вед:** Ребята, во время ВОВ погибло огромное количество солдат, давайте почтим их память.  **Вед:** Сегодня мы вспомнили лишь некоторые песни военных лет, узнали историю их создания, послушали чудесные мелодии. Не забывайте нашу историю, не забывайте нашу Победу, помните о героях-ветеранах! И любите свою Родину!!! | **Речь Левитана « Начало войны».**    **« Священная война».**          **Звучит песня «Три танкиста»**    **Звучит песня «В землянке»**    **Звучит песня «Огонек».**  **Звучит «Песня защитников Москвы»**  **МИНУТА МОЛЧАНИЯ. МЕТРОНОМ.**  **Звучит День Победы.** |